

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 40
комбинированного вида Кировского района города Санкт-Петербурга
Группа ЗПР №2

Методическая разработка

«Значение игры в формировании речи детей».

Подготовила

Воспитатель: Соболева Светлана Юрьевна

2022г.

Дошкольный возраст – период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития речи, а игра в этом возрасте – ведущий тип деятельности. Выполняя функцию обучения, игра служит одним из основных средств развития речи детей.

Развитие речи самым тесным образом связано с развитием сознания, познанием окружающего мира, развитием личности в целом. В процессе игры ребенок познает окружающий мир, самого себя, свое место в мире, накапливая знания осваивает язык, общается.

От уровня развития игры в значительной мере зависит развитие речи. Поэтому все игры должны быть выстроены так, чтобы четко просматривалась тенденция к усложнению заданий, методов и приемов, а также словарного материала.

Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности детей является создание эмоционально благоприятной ситуации, которая способствует возникновению желания активно участвовать в речевом общении.

Можно выделить несколько групп игр, которые различаются по содержанию, характерным особенностям, значению в воспитании и обучении.

1. Сюжетно – ролевая игра.

Игра направлена на умение правильно выражать свои мысли, на расширение словарного запаса, на правильное звукопроизношение. Призвана закрепить навык построения предложений.

2. Дидактическая игра.

Различают три вида дидактических игр:

- Игры с предметами (игрушки, природный материал и т.д.)
- Настольно-печатные (парные картинки, лото и т.д.)
- словесные игры.

Дидактические игры являются эффективным средством всестороннего воспитания личности ребенка. Целью таких игр является обогащение опыта детей сведениями об окружающем мире, пополнение и активизация словаря.

3. Театрализованные игры.

Развитие умения общаться с другими людьми, отстаивать свою точку зрения, формирование выразительности речи.

4. Игра – драматизация. Игра, в которой по сюжету сказки или рассказа дети исполняют определенные роли, воспроизводят события в определенной последовательности.

5. Строительно-конструктивные игры.

В процессе этих игр дети учатся наблюдать, сравнивать, различать, соотносить предметы окружающего мира. В процессе строительно-конструктивных игр идет овладение пространственных отношений: высоко низко, направо налево, вверх вниз, выше ниже и т.д.

Своевременное и полноценное формирование речи у ребенка – является главным условием нормального развития и в дальнейшем его успешного обучения в школе.

Список литературы:

1. Бондаренко А.К., Матусик А.И. Воспитание детей в игре. – М.: Просвещение, 2002г.
2. Лямина Г. Учимся говорить и общаться// Дошкольное воспитание. – 2006г.
3. Развитие речи у детей дошкольного возраста. Под ред. Ф.А.Сохина. М.: Просвещение, 2001г.
4. Алексеева М.М., Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. М.: Академия, 2000г.
5. Шорохова О.А. Речевое развитие ребенка. М.: 2009г.